

Comunicato stampa

**ISTITUTO AUXOLOGICO
ITALIANO**
Gianni Pennisi
“Un ordinato disordine”

Dal giugno 16 giugno 2021 al 3 ottobre 2021 Auxologico Procaccini (via Niccolini 39 - Milano) ospita una nuova esposizione d'arte.

Milano, 8 giugno 2021 – Gianni Pennisi nasce come artista figurativo ma abbandona gradualmente i canoni classici a favore dell'arte astratta. Le sue opere attuali sono un armonico insieme di forme e colori al cui interno scorrono segni, percorsi e traiettorie e dove si uniscono cuore e ragione, riflessione e sentimento. In esse c'è sempre una grande attenzione alla geometria, alla costruzione e al movimento astratto delle forme che si rincorrono in un gioco fatto di incastri e sovrapposizioni, di improvvise interruzioni e ripartenze. I riferimenti ai quali si ispira sono Piet Mondrian e Paul Klee, il Costruttivismo e il Neoplasticismo, ma l'artista decide di rendersi completamente autonomo e libero da ogni influenza.

Gianni Pennisi a proposito del suo rapporto con la pittura afferma: *“La tela e io ci incontriamo ogni giorno, ogni giorno uno davanti all'altro amici o nemici, fratelli o sconosciuti viaggiatori desiderosi di conoscersi e confrontarsi, ognuno con la segreta voglia di far valere il proprio pensiero, le proprie ragioni, e ogni giorno è un'avventura nuova ed eccitante. Colori e forme appaiono e svaniscono, a volte linee ininterrotte che sembrano attraversare la tela senza fine né principio, altre volte sono strani arabeschi a disegnare la rotta delle prime rondini primaverili. Il tutto come un gioco infantile che rifiuta di crescere, diventare adulto”*.

La mostra sarà fruibile al pubblico gratuitamente dal 16 giugno al 3 ottobre 2021 presso Auxologico Procaccini, in via Niccolini 39 a Milano, negli orari di apertura della sede.

Gianni Pennisi – “UN ORDINATO DISORDINE”

Da 16 giugno al 3 ottobre 2021
Istituto Auxologico Procaccini
Via Niccolini 39, Milano –Tel. 02/619113333
www.auxologico.it/procaccini

Orario continuato

Dal lunedì al venerdì 8.30 – 20.00

sabato 8.30 – 17.00

INGRESSO LIBERO

Alcune foto della mostra

<https://bit.ly/3oKDWKF>

Gianni Pennisi nasce come artista figurativo, autodidatta fin dagli anni '70 si avvicina agli artisti della sua città che meglio incarnano i suoi ideali. Detesta il paesaggio, dipinge nature morte ma il suo vero interesse è rivolto allo studio del nudo femminile

Nei primi anni 90, dopo un decennio di totale assenza dalla scena artistica diviene socio della locale "Società promotrice delle belle arti", riprende le frequentazioni degli amici artisti e partecipa a concorsi di pittura a carattere regionale e nazionale. Nei primi anni 2000 frequenta i corsi estivi della scuola internazionale di arte e grafica di Venezia dove viene a contatto con un ambiente internazionale di grande stimolo, lo studio della figura lo affascina, approfondisce la conoscenza dell'anatomia e si esercita nel disegno dal vero con l'ausilio della modella.

Nello stesso anno si iscrive al corso di nudo presso l'Accademia Albertina di belle arti di Torino, per quattro anni segue le lezioni di nudo e nel contempo impara le tecniche della modellazione con argilla, la figura femminile esce dalla tela per diventare una entità reale dove il pennello è sostituito dalle mani dell'artista, è un'esperienza nuova ed entusiasmante. Nelle aule dell'accademia Gianni avverte un'aria nuova lontana dai canoni tradizionali, lo colpiscono i dipinti di arte astratta dove spariscono le forme e i colori diventano i protagonisti della tela. Abbandona pian piano i canoni classici e rivolge il suo interesse all'arte astratta intesa come costruzione geometrica delle forme, il colore assume toni accesi e i suoi quadri assumono una nuova vitalità.

AuxoArte è un progetto no profit che nasce dalla volontà di Auxologico di condividere la bellezza dell'arte e favorire l'incontro tra le culture del mondo attraverso mostre di fotografia e arti visive. Le mostre sono ospitate presso Auxologico Procaccini, il poliambulatorio specialistico internazionale di Auxologico, Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico.

PER INFORMAZIONI ALLA STAMPA

Greta Giuliani, Ufficio Stampa
Istituto Auxologico Italiano
Piazzale Brescia, 20 - 20149
Milano

pressoffice@auxologico.it

Tel. 02/61911.2313

www.auxologico.it

ISTITUTO AUXOLOGICO ITALIANO: UNA FONDAZIONE PER LA RICERCA E LA CURA

Auxologico è una **Fondazione** che ha come proprie esclusive finalità la ricerca scientifica e l'attività di cura dei pazienti a livello ospedaliero e ambulatoriale.

Fondato nel 1958, fin dal 1972 Auxologico è stato riconosciuto dal Ministero della Salute - e sempre confermato - come **Istituto di ricovero e cura a carattere scientifico (IRCCS)**.

Auxologico è presente in **Lombardia e in Piemonte** con **13 strutture ospedaliere, poliambulatoriali e di ricerca** che lavorano in **stretta sinergia** per offrire le migliori opzioni diagnostiche e le cure più appropriate a **oltre 1 milione di pazienti** che ogni anno si rivolgono con fiducia a Auxologico.

Auxologico è una comunità di medici, ricercatori, tecnici, personale sanitario e amministrativo di **oltre 2200 persone** che ogni giorno mettono a disposizione il proprio impegno e la propria professionalità per la cura della persona.

www.auxologico.it