

*Comunicato stampa*

## **ISTITUTO AUXOLOGICO ITALIANO**

### **Pages – Opere di Emanuele Gregolin**

Dal 4 dicembre 2017 al 31 gennaio 2018, nuova esposizione presso  
Auxologico Procaccini, in via Niccolini 39 a Milano:  
il viaggio tra le PAGINE di Emanuele Gregolin

**Milano, 27 novembre** – Un viaggio tra le pagine di giornale: questo è il percorso che Gregolin ha in mente per il suo spettatore.

Lo spazio della pagina costituisce infatti il punto di partenza della creazione artistica e della composizione dell'artista milanese, con l'espressione di messaggi dedicati all'arte, alla musica o alla situazione culturale italiana che vanno ben oltre la cronaca quotidiana per diventare riflessione interiore ed esistenziale.

A partire dalle frasi e dalle immagini della pagina stessa, l'artista crea nuove suggestioni e letture che trasformano le *Pages* in discorsi sulla Figura, il Paesaggio, la Città, i Maestri e la Musica.

La mostra sarà fruibile al pubblico gratuitamente dal 4 dicembre 2017 al 31 gennaio 2018 presso Auxologico Procaccini, in via Niccolini 39 a Milano, negli orari di apertura della sede.

Nel corso dell'**aperitivo con l'autore di venerdì 15 dicembre** alle ore 18, Emanuele Gregolin sarà presente per raccontare al pubblico la sua opera.

**Pages - Opere di Emanuele Gregolin**

**Dal 4 dicembre 2017 al 31 gennaio 2018**

**Incontro con l'autore: venerdì 15 dicembre, ore 18.00**

**Istituto Auxologico Procaccini**

**Via Niccolini 39, Milano - Tel. 02/619113333**

**[www.auxologico.it/procaccini](http://www.auxologico.it/procaccini)**

**Orario continuato**

**Dal lunedì al sabato ore 8.30-20**

**Ingresso libero**

**Alcune foto della mostra**

<http://bit.ly/2k1vglX>

*Emanuele Gregolin è nato a Milano nel 1972. Ha frequentato la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. La sua è stata una formazione eterogenea poiché ha conseguito studi d'arte, di architettura, di musica e di fotografia.*

*È attivo in ambito artistico a partire dal 1995, partecipando a numerose rassegne d'arte e concorsi e differenti sono le istituzioni pubbliche e private che hanno dedicato al suo lavoro pubblicazioni ed esposizioni, custodendo sue opere: Museo della Permanente di Milano, Coll. Vittoriale degli Italiani di Gabriele d'Annunzio (Gardone Riviera (BS), Musei civici di Tortona, Coll. Museo Parisi Valle di Maccagno (VA), Museo Cantonale di Biasca (Svizzera), Cattedrale S. Maria Matricolare (Verona), Coll. Santuario di Lourdes (Verona), Coll. Galleria d'Arte Sacra dei Contemporanei di Villa Clerici (Milano), Coll. Chiesa di San Carlo (Lugano, Svizzera), Museo civico della città di Orlando, Florida (USA), Coll. Palazzo Bovara Unione Confcommercio (Milano), Palazzo Partanna EPT (Napoli), Coll. Villa Magnisi (Palermo), Coll. Fondazione Casa per Musicisti Giuseppe Verdi (Milano), Coll. Kiron Villa Arconati Fondazione Augusto Rancilio, Casa Testori (Milano). Gallerie private: Galleria Malagnini (Saronno), Galleria Palmieri (Busto Arsizio), Galleria DamArte (Magenta), Galleria Compagnia del Disegno (Milano), Galleria Ponterosso (Milano), Galleria All'angolo (Mendrisio, Svizzera).*

*Su di lui hanno scritto: Vera Agosti, Stefano Crespi, Sara Fontana, Giuseppe Frangi, Carlo Franza, Francesco Gallo, Paolo Lesino, Angela Madesani, Pasquale Lettieri, Marcello Palminteri, Bruno Pozzato, Giacomo Maria Prati, Claudio Rizzi, Alessandro Riva, Ruggero Savinio.*

*Ha pubblicato in collaborazione con scrittori e poeti contemporanei (Roberto Gaudio, Sergio Ladu, Claudio Pagelli, Alberto Pellegatta) differenti Libri d'Artista e pubblicazioni editoriali presso diverse case editrici (Italia Imballaggio, Arbiter, Prearo Edizioni d'Arte, DiFelice, Lietocolle, L'Arcolaio, Manni, Quaderni di Orfeo, PulcinoElefante).*

*Vive e lavora a Novate Milanese.*

**AuxoArte** è un progetto no profit che nasce dalla volontà di Auxologico di condividere la bellezza dell'arte e favorire l'incontro tra le culture del mondo attraverso mostre di fotografia e arti visive. Le mostre sono ospitate presso Auxologico Procaccini, il Poliambulatorio Internazionale che fa parte della rete di Auxologico, Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico.

## **PER INFORMAZIONI ALLA STAMPA**

Pierangelo Garzia, Daniela Barzaghi  
Ufficio Stampa  
Istituto Auxologico Italiano

Piazzale Brescia, 20 - 20149 Milano

[pressoffice@auxologico.it](mailto:pressoffice@auxologico.it)

Tel. 02/61911.2628/2313

[www.auxologico.it](http://www.auxologico.it)

### **ISTITUTO AUXOLOGICO ITALIANO: UNA FONDAZIONE PER LA RICERCA E LA CURA**

*Auxologico è una **Fondazione** che ha come proprie esclusive finalità la ricerca scientifica e l'attività di cura dei pazienti a livello ospedaliero e ambulatoriale.*

***Fondato nel 1958**, fin dal 1972 Auxologico è stato riconosciuto dal Ministero della Salute - e sempre confermato - come **Istituto di ricovero e cura a carattere scientifico (IRCCS)**.*

*Auxologico è presente in **Lombardia e in Piemonte** con **13 strutture ospedaliere, poliambulatoriali e di ricerca** che lavorano in **stretta sinergia** per offrire le migliori opzioni diagnostiche e le cure più appropriate a **oltre 1 milione di pazienti** che ogni anno si rivolgono con fiducia a Auxologico.*

*Auxologico è una comunità di medici, ricercatori, tecnici, personale sanitario e amministrativo di **oltre 2200 persone** che ogni giorno mettono a disposizione il proprio impegno e la propria professionalità per la cura della persona.*

[www.auxologico.it](http://www.auxologico.it)